



Beschlussvorlage	Vorlage-Nr: . II/014/2012 Status: öffentlich AZ: Datum: 06.11.2012 Verfasser: Christoph Stolzenberger
Federführend: Kultur GmbH	
Festlegung des Theaterprogramms 2013/2014 sowie weiterer Sonderveranstaltungen (u.a. Lambertusmarkt 2013)	
Beratungsfolge: Datum Gremium 21.11.2012 Ausschuss für Kultur und Sport	

Tatbestand:

Der sechste Spielplan/Jahresplanung der Kultur GmbH der Stadt Erkelenz will auch weiterhin erfolgreich Maßstäbe in der Region setzen:

Theaterabonnement, Kindertheater, Tanzshows, Volksmusik, Comedy und Kabarett sowie diverse Gastspiele und Konzerte mit bekannten Künstlern und zuletzt der Lambertusmarkt zeigen:

Das Kulturprogramm in Erkelenz ist in seiner Breite und seiner Tiefe im Kreis einzigartig und wir wollen jedes Jahr besser werden.

Für das Jahr 2013 wird – neben dem Theaterprogramm der Saison 2013/2014 – sicherlich das Konzert der HÖHNER im April 2013 sowie der Lambertusmarkt mit zahlreichen internationalen Stars diesen Anspruch unterstreichen.

Darstellende Kunst: Theaterabonnement

In der Spielzeit 2013/2014 stehen große Schauspieler (Ellen Schwiers, Martin Semmelrogge) und herausragende Stücke, immer in aktuellen, modernen Formen und Formaten der darstellenden Kunst, im Mittelpunkt unseres Programms.

1. Vorstellung / Saisonöffnung

Mi., 18.09.2013

HEINZ ERHARDT

Eine musikalische Hommage

„Ich heiße nicht nur Erhardt, sondern Sie auch herzlich willkommen!“

Der unvergessene Heinz Erhardt ist ein Phänomen. Die große Heinz-Erhardt-Revue mit Thorsten Hammer und der KAMMEROPER Köln (zuletzt mit MY FAIR LADY und EINE NACHT IN VENEDIG in Erkelenz präsent) ist eine humorvolle und musikalische Reise zurück in die „goldenen Jahre“ mit Erhardts legendären spitzbübischen Humor und seinem spielend leichten Umgang mit der deutschen Sprache.

2. Vorstellung

Mi., 16.10.2013

ALL YOU NEED IS CHEESE (UA)

Musical

Das ultimative 50er-Jahre-Musical mit Petticoat und Käseigel

Fünf Frauen machen sich selbstständig und eröffnen ein Restaurant. Ihre Spezialität: singende Kellnerinnen. Einziges Problem: außer der Köchin kann keine singen... Und außerdem haben sie eine klitzekleine Kleinigkeit vergessen: Das Ordnungsamt! Als ein fremder (schöner) Mann auftaucht und nach der Schankerlaubnis fragt, bricht das Chaos vollends aus. Die Frauen schmieden einen Plan: Die Liebe soll es kitten. Doch ob der Plan aufgeht? ...

Dieses Stück des Theaters DIE BAUSTELLE, Köln passt in keine Schublade: Es ist Musical und Schauspiel, es ist nostalgisch und modern, es ist tief sinnig und unterhaltend. Es ist einfach etwas Neues: Ein sehr unterhaltsamer Abend mit wunderbaren Hits aus den 50ern, ansteckenden Choreographien und Schauspielerszenen mit viel Tiefe.

- Sondergastspiel -

t. b. a.; November 2013

DER UNSTERBLICHE ÖSTERREICHER

Polemik, Satiren, Anekdotisches von und über Anton Kuh

Stephan Paryla-Raky, der jüngste Enkel von Anton Raky, kommt aus Wien und bringt eines seiner Soloprogramme mit: Stephan Paryla-Rakys großer Anton-Kuh-Abend ist eine Hommage an den geistreichen, weitblickenden Menschen, der mit seinen satirischen Glossen einer der brilliantesten Vertreter des Wiener Feuilletons war.

In Kooperation mit dem Heimatverein der Erkelenzer Lande e. V. ist es gelungen, diese besondere Vorstellung zusätzlich in das Theaterabonnement zu integrieren. Abonnenten erhalten diese Vorstellung „geschenkt“. Der Abonnementpreis bleibt gleich.

3. Vorstellung

Di., 10. Dezember 2013

DIE TOTEN AUGEN VON LONDON

Kriminalstück nach Edgar Wallace

In der Hauptrolle **Martin Semmelrogge**.

Die Nebelschwaden wabern vom Wasser her über das Ufer der Themse des nächtlichen Londons. Zum wiederholten Male fischt die Polizei eine Leiche aus dem

Fluss. Inspektor Larry Holt von Scotland Yard glaubt nicht länger an Zufälle, denn bei den Toten handelt es sich ausschließlich um reiche Junggesellen. Seine Vermutung, dass eine Verbrecherbande blinder Hausierer, die sich die „toten Augen von London“ nennen, wieder aktiv ist, scheint sich zu bestätigen.

Eine der erfolgreichsten Romane von Edgar Wallace wurde auch in der Verfilmung von 1961 mit Joachim Fuchsberger, Karin Baal und Klaus Kinski zu einem großen Erfolg. Die erste deutsche Bühnenfassung mit Martin Semmelrogge wird aufgrund der schrullig-skurrilen Charaktere und der unvorhersehbaren Wendepunkte der Handlung der Garant für einen fesselnden und abwechslungsreichen Theaterabend.

4. Vorstellung

Di., 14. Januar 2014

MONDLICHT UND MAGNOLIEN

Wie „Vom Winde verweht“ entstand

Komödie

Hollywood 1939, hinter den Kulissen des größten Liebesfilms aller Zeiten: „Vom Winde verweht“. Kaum haben die Dreharbeiten begonnen, steht das ehrgeizige Filmprojekt bereits vor dem Aus. Produzent David O. Selznick stellt fest, dass der geplante Film länger als sieben Stunden dauern würde. Er stoppt die Dreharbeiten. Die Krise darf auf keinen Fall öffentlich werden und darum muss möglichst schnell ein neues Skript her. Der routinierte Autor Ben Hecht soll das Wunder vollbringen, die ganze Saga in Spielfilmformat zu bringen. Dumm nur, dass er keine einzige Zeile des Romans kennt! Zum Lesen bleibt keine Zeit. Selznick greift zu einem außergewöhnlichen Mittel: Gemeinsam mit dem Regisseur spielt er Hecht die Handlung vor.

In einer temporeichen und höchst amüsanten Backstage-Comedy hält Hollywood Einzug im Theater. Drei Männer, eingesperrt in einem Büro, steigern sich in den Rausch des Melodrams. Sie durchleben den Brand Atlantas, die dramatische Geburt von Melanies Baby und Scarletts Intrigen und Amouren. Ein aberwitziges Kammerspiel nach den authentischen Tagebuchaufzeichnungen Ben Hechts!

5. Vorstellung

Mi., 12.03.2014

DIE FRAU IN SCHWARZ

Schauspiel

Regie und als Frau in Schwarz: **Ellen Schwiers**

Mit einem jungen Schauspieler geht Arthur Kipps Schritt für Schritt noch einmal die grausigen, erlebten Geschehnisse in seiner Vergangenheit durch, als er als junger Anwalt in eine gottverlassene Gegend reisen musste, wo er den Nachlass einer verstorbenen Klientin ordnen sollte. Die wortkarge Dorfgemeinschaft mied ihn, und am verwaisten Haus der Toten begegnete ihm eine rätselhafte Frau in Schwarz. Neugierig versuchte er ihr Geheimnis zu ergründen, bis er merkte, dass die Geister, die er rief, entsetzliche Kräfte auf sein Leben entfalteten. Der Albtraum beginnt.

Stephen Mallatratts Theaterstück nach einer schauerlichen Gespenstergeschichte von Susan Hill ist – neben der MAUSEFALLE von Agatha Christie – eines der am längsten laufenden Stücke im Londoner West End und gerade wurde der Roman mit Daniel Radcliffe („Harry Potter“) verfilmt.

Ellen Schwiers ist eine der besten deutschen Theaterschauspielerinnen und präsentiert hier eine ihrer erfolgreichsten (Regie-)Arbeiten erstmalig in Erkelenz. Zuletzt begeisterte sie mit GIN ROMME unser Publikum.

6. Vorstellung

Di., 8. April 2014

LA STRADA

Schauspiel nach Federico Fellini

Der Gewichtheber Zampano handelt die junge Gelsomina ihrer verarmten Mutter ab. Nun zieht das „einfache“, leicht zurückgebliebene Mädchen mit ihm von Ort zu Ort, spielt den Clown, sammelt das Geld ein, während Zampano bei seinen Auftritten und im Privatleben den starken Mann spielt. ...

Das Oscar-prämierte Filmmeisterwerk LA STRADA aus dem Jahr 1954 begründete den Weltruhm des Regisseurs Federico Fellini. Die Theaterfassung stammt von Gerold Theobalt, einem der bekanntesten und erfolgreichsten deutschen Bühnenaufbereitern. Ein poetisches Märchen, angesiedelt in der rauen Wirklichkeit der Landstraße, in dem Abhängigkeiten neu definiert werden und die Grenzen zwischen Schwarz und Weiß, Gut und Böse allmählich verschwinden.

Das fränkische Landestheater Dinkelsbühl ist zum wiederholten Male mit seinen besonderen und beliebten Inszenierungen zu Gast auf der Bühne der Stadthalle Erkelenz.

Darstellende Kunst: Kindertheater

Theater Starter – gefördert durch das Land Nordrhein-Westfalen – ermöglicht die Präsentation der besten deutschsprachigen Kindertheater in Erkelenz. Durch die Gründung dieser „Veranstalterkooperation“ und somit die gemeinsame Buchung von Theatergastspielen in dreizehn Städten von Aachen bis Erkelenz können wir in jeder Spielzeit mehrere Theatergastspiele in der Leonhardskapelle zeigen und ermöglichen hunderten von Kindern altersgerechte Kontakte zur vielfältigen Welt des Theaters.

Die Auswahl und Terminierung der Stücke für die Saison 2013/2014 erfolgt im Mai/Juni 2013 erfolgen. Die Angebote richten sich – in Erkelenz – an Kinder von 2 bis 10 Jahren.

Die Vorstellungen der laufenden Spielzeit (2012/2013) in 2013 sind folgende:

3. Vorstellung

Mo., 25.02.2013

ANZIEHSACHEN

Ab 2 Jahre

Schauspiel mit Gesang vom Theaterhaus Frankfurt.

4. Vorstellung

Mo., 22.04.2013

DER WOLF UND DIE 7 GEISSLEIN

Ab 4 Jahre

Schauspiel und Figurentheater der Compagnie Freaks und Fremde

Im Rahmen des Lambertusmarktes 2013 werden zwei Kindertheaterstücke präsentiert.

Darstellende Kunst: Film

So. 6.01. - Mo. 30.12.2013

CINAMOR

Filmkunst zu präsentieren – mit 104 Vorstellungen und 52 Filmen pro Jahr – ist das Ziel der Kooperation mit dem Gloria Filmtheater Erkelenz (Inhaber Elmar Schulte). Die erfolgreiche Reihe soll mit den Staffeln XVII bis XX in 2013 fortgesetzt werden. Das Programm wird jeweils unter Berücksichtigung von Filmklassikern, thematischen Schwerpunkten und aktuellen Spitzenproduktionen des deutschen und internationalen Filmgeschehen jeweils zum Quartalsbeginn zusammen- und vorgestellt. Die Vorstellungen sind äußerst beliebt und es gibt einige Besucherinnen und Besucher die (fast) jede Vorstellung besuchen.

Darstellende Kunst: Kabarett

Vorstellungen werden – in Zusammenarbeit mit der Rurtal Produktion Erkelenz, Meyer Konzerte Alsdorf und Miro Entertainment Köln – terminiert.

Do., 14.03.2013

Bernd Stelter

Mundwinkel hoch

Deutschland geht's gut. Die Wachstumszahlen gehen nach oben, wir hatten endlich weiße Weihnachten, und die Frauen werden Fußballweltmeister im eigenen Land. Alles ist gut, aber unsere Mundwinkel hängen kollektiv nach unten. Die deutsche Befindlichkeit steht im offenen Widerspruch zur Realität. Stelter fragt sich, was wir tun können. Sollten die ohnehin gebeutelten Krankenkassen flächendeckend zur Kostenübernahme von Gesichtskorrekturen verpflichtet werden, oder reichen vielleicht schon zehn Minuten Kopfstand täglich, um eingegrabene Mimikfalten aufzulösen? Bernd Stelter kennt die Allheilmittel und gibt Tipps für den Tick mehr Spaß am Leben. Es steht doch fest. Lachen ist gesund. Es verbessert die Durchblutung, Cholesterin wird verbrannt, die Herzinfarktgefahr wird gesenkt. Zwanzig Sekunden lachen entspricht der körperlichen Leistung von drei Minuten schnellem Rudern. D. h. nach einem Abend mit Bernd Stelter ist man kalorientechnisch mit dem Deutschlandachter von Koblenz nach Duisburg gebrettert.

Weitere Auftritte bekannter Comedians werden folgen.

Bildende Kunst

Die Kultur GmbH der Stadt Erkelenz plant weitere Ausstellungen mit professionell ausgebildeten und berufsbildenden Künstlerinnen und Künstlern aus dem Erkelenzer Lande und der nordrhein-westfälischen Kunstszenen in Haus Spiess. Eine Ausstellung wird – wie in 2012 – eine Schülerin oder einen Schüler der Kunstakademie Düsseldorf präsentieren.

Januar 2013

Fotokurse/-clubs
(Kreis Heinsberg)

Februar/März 2013
Eberhard Foest
(Leverkusen)

Oktober 2013
Barbara Schmidt
(Kunstakademie Düsseldorf)

November/Dezember 2013
Karl Heinz Laufs
(Erkelenz)

Musik

Höhner 4.0

Fr., 12.04.2013

Es ist gelungen: Eine der bekanntesten Bands kommt (wieder) nach Erkelenz. Seit Jahren schwärmen – zu Recht – viele Erkelenzerinnen und Erkelenzer vom großartigen Auftritt der Höhner beim Lambertusmarkt. Jetzt konnten die Höhner – während Ihrer Tour zum „40sten“ – für ein großes Konzert in der Stadthalle gewonnen werden.

So., 14.07.2013

Serenadenkonzert

Mit dem Cornelius-Burgh-Chor und Gästen wird die Kultur GmbH auf der Burg Erkelenz (bei schlechter Witterung in der Stadthalle) die Tradition der Serenadenkonzerte fortsetzen.

LAMBERTUSMARKT

Do., 30.05. - Mo., 03.06.2013

Der Lambertusmarkt 2012 war wohl eine der erfolgreichsten Veranstaltungen in Erkelenz der jüngeren Geschichte: Die Zusammenarbeit der Sponsoren, dem Organisator Stephan Jopen sowie der Kultur GmbH Erkelenz haben sich bereits mehr als etabliert und empfehlen sich für die kommenden Jahre.

Erfolgreiches bleibt:

- Große Konzert-Bühne
- Tribüne im hinteren Bereich des Platzes, offen für Alle
- Ökumenischer Open-Air Gottesdienst
- Programmheft in CD-Format
- Historische Fahrgeschäfte (besonders am Glockenspiel)

- Hochwertiges Bühnenprogramm
- Hoher Prominenz-Faktor
- Liebgewonnene Stände (Schinderhannes etc.)
- Lambertiniland: Familie und Kinder im Focus – Theater, Unterhaltung, Spiel

Neues wird begonnen:

- Internationalität:

Im Jahre 2013 werden wir erstmals ein internationales Musik-Programm erleben. Der Donnerstag wird unter dem Motto Nachbarschaft stehen und so wird der Lambertusmarkt erstmalig von der **ORIGINALEN MAASKAPELL** aus den Niederlanden eröffnet.

Das Abendprogramm gestaltet die Band **NEW SENSATION**, eine der bestgebuchten Begleit-Bands (u.a. David Garrett, Sarah Conner, Matthias Reim) in Deutschland. In Erkelenz wird die Band vier Sängerinnen aus unseren Nachbarländern präsentieren, unter anderem die X-Factor-Gewinnerin 2010.

- Weltpremiere:

Der Freitag ist Top-Act Tag und wartet sofort mit zwei internationalen Superstars auf:

Kathy Kelly (von der KELLY FAMILY)

Johnny Logan (vierfacher Grand Prix Gewinner)

Beide Künstler stammen aus Irland, sind seit ihrer Kindheit befreundet, haben jedoch noch NIE gemeinsam auf einer Bühne gestanden – das ändert sich in Erkelenz.

Das wird sicherlich DER Abend des kommenden Jahres.

Das weitere Programm muss sich nicht verstecken: Im Gegenteil, die Planungen für 2013 können nur begeistern:

Samstag wird getanzt und gerockt mit der erfolgreichsten Band des gesamten Niederrheins **BOOSTER**.

Sonntag gibt es – nach dem fulminanten Erfolges während des Erka-Festivals beim Lambertusmarkt 2012 –, ein Wiedersehen mit den **MERRY BOYS**. Dieses Mal jedoch abendfüllend.

Montag, vor dem Zapfenstreich, wird die Band **DRÖPKES** mit „kölsche Tön“ den stimmungsvollen Abschluss einläuten.

Sonstige Veranstaltungen

In 2013 sind einige Sonderveranstaltungen zurzeit noch in Vorbereitung. Insbesondere verschiedene Kooperationsveranstaltungen in der Stadthalle Erkelenz

sind angedacht; inhaltliche Aussagen können noch nicht gemacht werden. Es wird sich bemüht, das gesamte Spektrum aus allen Kunst- und Kultursparten zu präsentieren.

Beschlussentwurf:

„Den in der Beschlussvorlage benannten Theatergastspielen für das Theaterabonnement 2013/2014, dem Lambertusmarkt 2013 sowie den beabsichtigten Veranstaltungen 2013 aus allen Kunst- und Kultursparten wird zugestimmt und die Kultur GmbH der Stadt Erkelenz wird beauftragt, das Kulturprogramm umzusetzen.“